

3AF - Trait d'Union

Commission Aviation Légère et Machines Dérivées

INFORMATIONS - RAPPORTS - RETOURS D'EXPÉRIENCE - RETOURS DE VISITE - AGENDA

Un trait d'union, ouvert à tous, pour développer la communication entre membres, communiquer sur les conférences ou les visites passées ou à venir, partager des résumés d'activités, des résumés d'articles ou de rapports et des retours d'expériences. Les membres qui souhaiteraient partager ces types d'informations sont invités à transmettre leurs textes (entre 100 et 500 mots par article) à l'adresse 3af.idf@orange.fr, au plus tard en juin et décembre de chaque année.

COLLOQUE 3AF/MAE/CMI-ATE - Les transports de demain



Ce colloque est organisé par la 3AF (Association Aéronautique et Astronautique de France) en liaison avec l'Université Paris Nanterre et le musée de l'Air et de l'Espace du Bourget.

Le contexte actuel évolue fortement pour la concrétisation de nos transports de demain, qu'ils soient terrestres, navals ou aériens. Ces nouveaux transports doivent répondre aux attentes sociétales sur les plans sécurité et environnement en apportant une très forte réduction de la production de CO2. Les exigences économiques et formations correspondantes doivent maintenant être très intimement associées aux avancées écologiques.

L'optimisation du bilan environnemental multicritères sur le cycle de vie complet des véhicules et de leurs composants sera une clé importante de notre réussite comme la recherche de la meilleure efficacité énergétique.

Toutes ces ambitions, fort motivantes pour les jeunes et leur avenir, imposent de multiples progrès dans les outils comme dans les méthodes de travail : de la conception à la maintenance, en passant par la production. Deux points seront particulièrement traités : la gestion des avant projets et la recherche de la simplification.

Industriels, formateurs, étudiants, services officiels, ... ont été au cœur des échanges au Musée de l'Air et de l'Espace du Bourget ce 18 janvier 2024.

3^e JOURNÉE DES ARTISTES - AÉROCLUB SEPTIÈME CIEL, AÉRODROME DE CHAVENAY (78)



JOURNÉE DES ARTISTES

PEINTRES, SCULPTEURS & PHOTOGRAPHES

Aérodrome de Chavenay-Villepreux

Aéroclub Septième Ciel avec l'Association des Usagers De l'Aérodrome de Chavenay et de son Environnement

AUDACE

25 MAI 2024

...à Laurent HUET

Credit: aéroclub Septième Ciel

L'aéroclub Septième Ciel, avec l'Association des Usagers De l'Aérodrome de Chavenay et de son Environnement (AUDACE), organisait le samedi 25 mai 2024 une nouvelle Journée des Artistes; une Journée préparée avec l'aide et le soutien du Groupe ADP (Aéroport de Paris) et soutenue financièrement par l'Association des Usagers De l'Aérodrome de Chavenay et de son Environnement (AUDACE).

Cette journée a regroupé 28 artistes, des peintres principalement dont **Lucio Perinotto, peintre invité officiel de l'Air et de l'Espace**, mais également des sculpteurs et des photographes réunis dans un espace de plus de 1000 m². Des auteurs aéronautiques ont pu dédicacer leurs ouvrages, l'association « Horizons Artificiels » a pu proposer des démonstrations de simulateurs de vol et l'Association Aéronautique et Astronautique de France (3AF) était présente pour informer sur les métiers de l'aéronautique et du spatial.



OUVRAGE "AU-DELA du PPL" - CÉPADUÈS

La Commission Technique « Aviation Légère et Machines Dérivées » de l'Association Aéronautique et Astronautique de France (3AF) a initié dans le courant du premier semestre 2023 la réalisation d'un ouvrage à destination des étudiants, des élèves pilotes, des formateurs et responsables de centres de formation, des pilotes, techniciens et ingénieurs actifs et retraités, intéressés par l'aviation légère qui souhaitent enrichir leurs connaissances.

Les objectifs sont les suivants :

- fournir des informations, des données, et des développements qu'il n'est pas possible de trouver dans la littérature classique de formation des pilotes (Cépaduès, Institut Mermoz...);
- intégrer les développements mathématiques nécessaires à la justification des informations fournies dans les processus de formation des pilotes d'aviation légère;
- faire le point sur un ensemble de problématiques concernant l'aviation légère dans les domaines scientifiques, technologiques, environnementaux et sociétaux, expliquer l'existant et suggérer des solutions pour le futur;
- capitaliser pour transmettre et promouvoir l'aviation légère.

L'ouvrage de 609 pages comprend 37 chapitres rédigés par 32 auteurs répartis sur deux parties. La première partie, scientifique et technique, s'articule autour des thématiques « Sciences et Théorie », « Technologie » et « Projets ». La seconde partie aborde les « Facteurs humains et le Management des aéroclubs » puis les problématiques de « Société et d'Environnement ». L'ouvrage devrait être disponible dans le courant du dernier quadrimestre 2024.

PRIX DE LA 3AF

La 3AF décerne tous les deux ans des prix destinés à reconnaître les mérites de personnalités individuelles ou collectives, membres ou non membres de la 3AF, dont les travaux ont valorisé les domaines de l'aéronautique.

Ces prix sont attribués par le conseil d'administration de la 3AF sur proposition d'un Comité des Prix.

Ils sont remis au cours d'une manifestation organisée par la 3AF, le plus souvent lors de l'assemblée générale annuelle qui s'est tenue cette année le 26 juin à Paris à la mairie du 15ème. Les candidatures de Damien FAUVET (société TuroTech-SAFRAN) et de Christian RAVEL (Musée Espace Aire et Passion) ont respectivement été retenues par le comité de sélection pour le « Prix de l'Innovation » et le « Prix de l'aéronautique et de l'astronautique ».

Prix de l'Innovation pour Damien FAUVET, fondateur et président de la société Turbotech, pour sa passion, sa ténacité et son talent qui, de la réalisation de turbines pour modèles réduits, l'ont conduit à la fabrication d'un turbopropulseur à cycle régénératif et à la création de la société Turbotech avec le soutien de SAFRAN.



Prix de l'Aéronautique et de l'Astronautique à Christian RAVEL, ex-instituteur et commandant de bord Air France sur B747 pour la création du musée Espace Air Passion et ses ouvrages et articles sur l'histoire de l'aviation légère. Christian Ravel est expert DGAC pour les aéronefs de collection et expert patrimoine aéronautique pour le ministère de la culture

AGENDA

CONFÉRENCES* 3AF Île-de-France qui pourraient intéresser les membres de la commission ALMD

- **JEUDI 19 SEPTEMBRE 2024 de 18h30 à 20h**, « *DISPARITION DU MH370* » par *Patrick Blelly*, commandant de bord sur long courrier, et *Jean-Luc Marchand*, ingénieur, ancien de l'ESA et d'EUROCONTROL.
- **MERCREDI 13 NOVEMBRE 2024 de 18h30 à 20h**, « *APPONTAGE D'HÉLICOPTÈRES : DES SIMULATIONS POUR L'AIDE AU PILOTAGE* » par *Laurant Binet*, chef de l'unité de recherche Dynamique du vol et Systèmes Voilures Tournantes.
- **MERCREDI 4 DÉCEMBRE 2024 de 18h30 à 20h**, « *LE RAFALE MARINE ET LE CHARLES DE GAULLE* » par *Philippe Perrier*, ancien responsable technique du programme Rafale chez Dassault-Aviation.

* En partenariat avec le Groupement des Ingénieurs et Cadres Supérieurs de l'Aviation Civile (GIACRE).

Avec le Comité Régional Aéronautique d'Ile-de-France#

- **MERCREDI 11 DÉCEMBRE 2024 DE 18h30 à 20h**, « *FLYING NEURON - LE SYSTÈME ANTI COLLISION ÉVOLUTIF ET COMPLET* » par *Jean-Louis ABOU*, VP chargé de la réglementation à la fédération RSA.

Comité régional rattaché à la Fédération Française Aéronautique (FFA).

Colloque - Transmission agile du savoir : quelles méthodes pour une telle ambition ?

Judi 6 février 2025

Musée de l'Air et de l'Espace de Paris - Le Bourget

Dans la continuité du colloque du 18 janvier 2024, intitulé « Les transports de demain, quels ingénieurs pour de telles ambitions ? », la 3AF (Association Aéronautique et Astronautique de France) en partenariat avec l'université de Nanterre et le musée de l'Air et de l'Espace de Paris - Le Bourget proposera **le 6 février prochain un second colloque intitulé :**

« Transmission agile du savoir : quelles méthodes pour une telle ambition ? »

Ce colloque se tiendra au Musée de l'Air et de l'Espace du Bourget et traitera de la conservation et de la transmission des compétences.

De multiples questions seront abordées : que faut-il conserver (réussites et échecs) ? Quels supports utilisés (hommes ou machines) ? Quel sera l'effet de l'IA ? Comment dialoguer entre générations (du Papy-boom à la génération Z) ? Comment optimiser les échanges entre ingénieurs, techniciens et compagnons ? ... Des tables rondes permettront de comparer les points de vue des représentants des diverses générations, de multiples fonctions impliquées dans cette chaîne de transmission et pour diverses industries.

RÉSERVEZ LA DATE du 6 février 2025 au Bourget

Les inscriptions seront réalisées sur le site de la 3AF, dès la constitution finale de la journée. La participation à ce colloque permettra, en fin du colloque, de visiter la salle des illustres du Musée de l'Air et de l'Espace.